ACTIVIDADES MARZO

Durante las actividades realizadas el mes se logramos destacar la importancia del ambiente en el aprendizaje radica en su capacidad para generar experiencias significativas, reflejar la cultura e identidad de quienes lo habitan, facilitar los procesos de aprendizaje, y promover el juego, la exploración y la observación mediante la pintura y los movimientos corporales, ya que han demostrado el interés por fortalecer sus vínculos afectuosos mientras desarrolla confianza en los valores por medio de las rutinas diarias además debe estar enfocada a incentivar la imaginación de los niños y niñas, permitiendo que éstos se apropien de su espacio educativo y puedan sentirse cómodos, favoreciendo las áreas del desarrollo integral socioafectiva, psicomotora, comunicativa y cognitiva del educando.










Durante el mes de marzo se realizaron experiencias con los niños y las niñas enfocada en el desarrollo integral, donde se fortaleció la motricidad a través de movimientos libres y juegos dirigidos. Asimismo, se promovió la expresión corporal mediante la música y el reconocimiento de su propio cuerpo. En el área de literatura, se incentivó la escucha y la imaginación con cuentos cortos y llamativos. Finalmente, en el espacio de arte, los niños exploraron diferentes materiales, favoreciendo su creatividad y expresión espontánea.











ACTIVIDADES MARZO PARVULOS A

El objetivo de las actividades realizadas con globos, espuma, pintura, fichas de encajar, baile, instrumentos musicales y saltos es promover el desarrollo integral de los niños a través de experiencias lúdicas y sensoriales. Estas actividades buscan fortalecer la motricidad fina y gruesa, estimular la creatividad y la expresión corporal, y favorecer la coordinación, el equilibrio y la exploración del entorno.

Asimismo, se pretende potenciar habilidades cognitivas como la atención, la concentración y la resolución de problemas, al tiempo que se fomenta la socialización, la participación activa y el disfrute del aprendizaje mediante el juego.

